

## CURRÍCULO

### KYRIA OLIVEIRA

**Portfólio:** <https://www.kyria.art.br/portfolio>

Rua Nestor Gomes, 160, Centro, Vitória, Espírito Santo, Brasil. Telefone: +55 27 98836-0246

Bacharel em Artes Plásticas pela Universidade Federal do Espírito Santo, 2003.

2016/2018 - Coordenadora da Galeria Homero Massena em Vitória -ES e Museu do Colono em Santa Leopoldina - ES.

2014/2015 - Coordenação adjunta com a professora Dr<sup>a</sup> Almerinda Lopes do programa Poéticas da Tridimensionalidade, Instituto Sincades. Realização do Seminário Poética da Tridimensionalidade com os palestrantes: Adolfo Montejo Navas, Almerinda Lopes, Iole de Freitas e Tadeu Chiarelli.

2005/2011 - Curadoria do Espaço Cultural Yázigi Vitória

#### ALGUMAS EXPOSIÇÕES

2019 – IV Bienal de Arte de Valencia Ciutat Vella Oberta, Valencia, Espanha.

2018 – Residência Artística no Mosteiro Zen Morro da Vargem – Estação Cultural, Ibirapu, ES

2018 - Museu de Arte de Blumenau - Liames: Kyria Oliveira e Cristhina Bastos, Blumenau, SC

2018 - A ir por aí - coletiva, Via Thorey, Vitória, ES

2018 - XX Bienal Internacional de Arte de Cerveira, Vila Nova de Cerveira, Portugal

2018 - Diverso/4 - coletiva, Via Thorey, SP

2017 - XI Florence Biennale, Florença, Itália

2017 - LIAMES - Kyria Oliveira e Cristhina Bastos - Museu de Arte Contemporânea de Campo Grande, MS.

2016 - LIAMES - Kyria Oliveira e Cristhina Bastos - Galeria de Arte Casarão, Viana - ES

2015 - 11 Vitória em Arte, Casa Porto das Artes Plásticas e Sesc Glória, Vitória – ES

2015 - Rastros Brasil África - Coletiva, Museu Capixaba do Negro Verônica da Pás, Vitória – ES

2014 – ExpoArte – Coletiva de esculturas: Hilal Sami Hilal, José Bechara, Kyria Oliveira, Maurício Salgueiro, Rosana Parte, Sandro Novaes, Penithencia, Vilar, Vitória, ES.

2013 – Casulos – Participação no 2º Reviravolta Coletiva, Vitória – ES.

2013 - X Vitória em Arte – Palácio Anchieta, Vitória - ES

2012 - Intervenção Interação Pedra da Cebola - Exposição com o Coletivo Colarta no Parque Municipal Pedra da Cebola, Vitória – ES.

#### PRÊMIO

Menção Honrosa na IV Bienal de Arte de Valencia Ciutat Vella Oberta, Valencia, Espanha, 2019  
4º lugar "Premio Lorenzo il Magnifico", Florence Biennale 2017.

#### TRABALHOS IMPRESSOS

Texto no livro: Duda Penteados – Artistic Revolution – Arte & Transformação, Kátia Canton, São Paulo: Ring, 2014. p. 92-93.

Textos no catálogo da Exposição Corpos Transeuntes – 2014

Texto do catálogo da Exposição Intervenção Interação Pedra da Cebola – 1012

Texto ConsultArte – Roteiro das Artes Plásticas. Publitime Editora, 2012. p.168.

Texto Folder/Catálogo - VII mostra do Sindiappes - “Penithencia – 30 anos”

Direção do DVD “Artistas Capixabas” Década de 90. Acervo Yázigi Vitória